

Messiah@Alte Reithalle Aarau

Daten / Konzert- und Probeorte / weitere Einzelheiten

Capriccio Barockorchester
Aargauer Vokalisten
Chor der Alten Kantonsschule

Carmela Konrad, Sopran
Jan Börner, Altus
Raphael Höhn, Tenor
Dominik Wörner, Bass

Michael Schraner, Leitung Chor
Dominik Kiefer, Leitung Orchester

Programm	G.F. Händel - Messiah HWV 56
Proben	Freitag, 17. Juni 2022, 19.00 – 21.30 Uhr, Ortsbürgersaal Bärenmatte, Suhr Samstag, 18. Juni 2022, 10.00 – 16.00 Uhr, Ortsbürgersaal Bärenmatte, Suhr Montag, 20. Juni 2022, 19.30, Alte Reithalle Aarau
Konzert	Dienstag, 21. Juni 2022, Alte Reithalle Aarau 18.45 Uhr Einsingen 19.30 Uhr Konzert
Chöre	Nr. 4 And the glory of the Lord Nr. 7 And He shall purify Nr. 8 O thou that tellest good tidings to Zion daraus Takte: 1 bis 12, dann ab 107 Nr. 11 For unto us a child is born Nr. 15 Glory to God in the highest Nr. 18 His yoke is easy Nr. 19 Behold the Lamb of God Nr. 21 Surely He hath borne our griefs Nr. 22 And with his Stripes we are healed Nr. 23 All we, like sheep Nr. 30 Lift up your heads Nr. 31 Let all the angels of God worship Him Nr. 33 The Lord gave the word Nr. 37 Let us break their bonds asunder Nr. 39 Halleluja Nr. 41 Since by man came death Nr. 47 Worthy is the Lamb that was slain Nr. 48 Amen

Noten

In diesem Konzert wird aus der englischen Ausgabe des Carus-Verlags musiziert. Wir möchten Ihnen sehr ans Herz legen sich diese Ausgabe zu kaufen (ca. Fr. 25.-). Es gibt in den unterschiedlichen Ausgaben manchmal kleine Unterschiede z.B. in Bezug auf die Textverteilung, die Nummerierung der Sätze, usw. Auf solche Unterschiede kann in den Proben nicht eingegangen werden. Mit einer allfällig genannten Seitenzahl finden auch alle sofort die zu probende Stelle. Alle Beteiligten werden davon profitieren. Vielen Dank für Ihre Mithilfe!

Die Noten können in den bekannten Musikgeschäften oder direkt beim Carus-Verlag bestellt werden.
Bestellnr. 55.056/03

Konzerttue

schwarz, festlich

Rheinfelden, 15. Juni 2022